EH LA BAS!

JAZZ, BLUES I SOUL

Núm. 1 HIVERN 2020

Foto: Aarón Blanco Tejedor

Biblioteques de Barcelona
B. Vallcarca i els Penitents-M. Antonieta Cot

SALT PEANUTS *Novetats Jazz, Blues i Soul*

RHYTHM AND BLUES / HIP-HOP

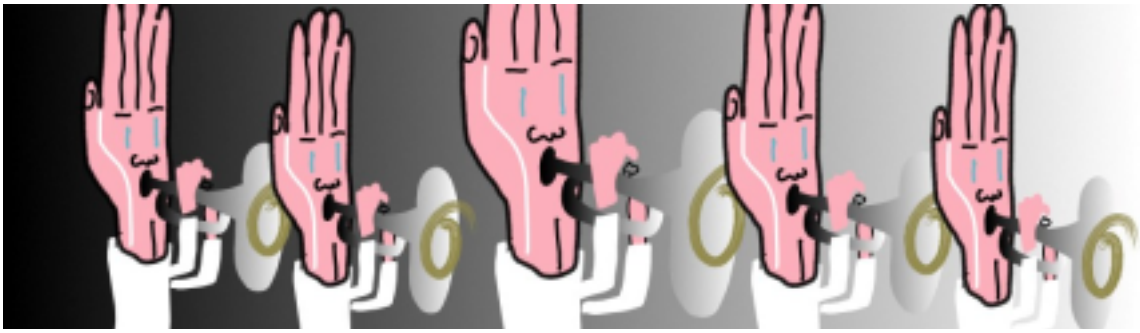
Tank and the Bangas
Green balloon
Baarn : Verve Forecast, [2019]
Excitant darrer treball d'aquesta jove banda de Nova Orleans. Amb la carismàtica Tarriona 'Tank' Ball al capdavant, barregen sense complexos rock, hip-hop o rythm and blues i, a més a més, els seus directes són una festa.

JAZZ VOCAL

Cyrille Aimée
Move on: a Sondheim adventure
Grosse Point Farms : Mack Avenue Records II, [2019]
La cantant d'origen francès i dominicà, una de les grans veus actuals, fa un homenatge al compositor de musicals Stephen Sondheim des d'una perspectiva jazzística i contemporània.

SOUL / FUNK

Black Pumas
Black Pumas
[New York] : ATO Records, [2019]
El duo Black Pumas uneix el talent compositiu del músic i productor texà Adrian Quesada i la veu nascuda pel soul d'Eric Burton, per crear un so 'sureny' d'aspecte modern. El seu àlbum homònim ha estat un dels grans debuts del 2019.



SOUL / FUNK

Fields, Lee & The Expressions
It rains love
Brooklyn, NY : Big Crown Records, [2019]
El darrer treball de Lee Fields amb The Expressions és un veritable cant a l'amor. El veterà músic nord-americà celebra així els seus 50 anys de carrera, demostrant que encara té molt a dir en el món de la música.

JAZZ

Uusitalo, Tuomo
Stories from here and there
[Barcelona] : Fresh Sound Records [2019]
Tercer treball del pianista finlandès resident a Nova York Tuomo Uusitalo. Un elegant repertori de temes clàssics i composicions pròpies, amb l'acompanyament del saxofonista Chris Cheek, el baixista Myles Sloniker i Itay Morchi a la bateria.

JAZZ / FUNK / HIP-HOP

Heroes Are Gang Leaders
The Amiri Baraka sessions
[Washington?] : Flat Langston's Arkeyes, [2017]
Col·laboració entre el poeta Thomas Sayer Ellis i el saxofonista James Brandon Lewis per homenatjar l'escriptor i activista Amiri Baraka (LeRoi Jones). Un repertori de jazz, funk, hip-hop i *spoken word* amb l'ajuda d'altres músics i poetes.

JAZZ

Nel·lo, Dani

Los saxofonistas salvajes vol. II

[Barcelona] : Buenritmo, [2019]

RHYTHM AND BLUES / SOUL

Reed, Eli "Paperboy"

99 cent dreams

[Chapel Hill] : Yep Roc Records, [2019]

RHYTHM AND BLUES / ELECTRÒNICA

Jungle

For ever

[S.l.] : XL, p. 2018

JAZZ

Ibrahim, Abdullah

The balance

[London] : Gearbox Records Ltd, [2019]

BLUES

Keb'Mo'

Oklahoma

Baarn, Netherlands : Concord Records, [2019]

RHYTHM AND BLUES / SOUL

Waterhouse, Nick

Nick Waterhouse

Los Angeles, Calif : Innovative Leisure, [2019]

JAZZ

Joshua Redman Quartet

Come what may

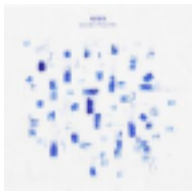
New York : Nonesuch Records Inc., [2019]

JAZZ

Wharton, Jennifer

Bonegasm

USA : Sunnyside Communications INC, [2019]



JAZZ / MÚSICA BALCÀNICA

Arifa

Secret poetry

[Amsterdam] : Mundus Productions, [2019]

JAZZ

Black Flower

Future flora

[Bèlgica] : Sdban Ultra, [2019]

BLUES-ROCK

Clark, Gary Jr.

This land

Burbank, CA : Warner Bros. Records Inc., [2019]

SOUL

Staples, Mavis

We get by

Amsterdam, The Netherlands : Anti, Inc., [2019]

LLIBRE

Jurado, Miquel

El Río de la música : del jazz y blues al rock : desde Memphis a Nueva Orleans a través del Misisipi jazz

Barcelona : Redbook Ediciones, [2019]

Amè recorregut musical per les riberes del riu Mississipí i els artífexs de la música popular als Estats Units.

LLIBRE

Manrique, Diego A.

Los 100 mejores discos : una introducción al jazz moderno 1953-1962

Barcelona : Elemental Music Records, [2019]

Repàs visual a una de les dècades més prolífiques i apassionants del gènere, amb textos de Manrique, Iker Seisdedos i Jordi Soley.

BODY AND SOUL *L'àlbum destacat*

FREE JAZZ
Reid, Steve
Nova
[London] : Soul Jazz Records, [2019]

Lions of Juda

Miles Davis, Ornette Coleman, James Brown, Fela Kuti o Sun Ra són alguns dels músics amb els quals va tocar el llegendari bateria Steve Reid (1944-2010). Un currículum impecable per a aquest novaiorquès que ja en la seva adolescència havia treballat com a músic de sessió a la Motown i que mai abandonar les seves inquietuds, com demostren les seves darreres col·laboracions d'electrònica experimental amb Kieran Hebden (Four Tet). Als setanta, després de passar quatre anys a la presó per no voler combatre a Vietnam, va formar la Legendary Master Brotherhood amb els músics Ahmed Abdullah, Joe Rigby, Les Walker i Richard Williams. El 1976 va publicar en una discogràfica independent *Nova*, que ara reedita Soul Jazz Records. Un àlbum fascinant i una gran oportunitat per descobrir el treball d'un músic innovador i avantguardista.

UNFORGETTABLE

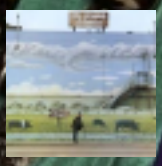
El personatge

DR. JOHN

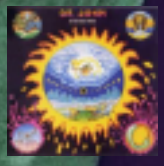
(Nova Orleans 1941-2019)

Quan tenia 19 anys, Malcom John Rebennack Jr. va rebre un tret a la mà esquerra que li va inhabilitar el dit índex. Això va provocar que aquell jove guitarrista, que tot just es donava a conèixer amb diverses bandes als clubs de la seva Nova Orleans natal, centrés tot el seu interès en el piano, potser una de les decisions més encertades de la seva vida. Va participar a diverses gravacions com a músic de sessió, abans de debutar amb un àlbum on barrejava les seves influències de Rhythm and blues i la música tradicional de Nova Orleans amb el rock psicodèlic i els ritmes vudús. *Gris-Gris* (1968) va causar gran impacte a l'època, i Rebennack, que en aquella època es feia dir The Night Tripper, va arreplegar tot el folklore de la seva ciutat i les seves músiques, el jazz, el blues i el cajun, per crear el seu alter ego, Dr. John. A aquesta primera etapa de finals dels 60 i principis dels 70 li seguirien altres treballs no tan experimentals i en una línia de R'n'B més clàssic. Es va allunyar de la mala vida i la seva figura va aconseguir prestigi, gravant més de 30 àlbums al llarg de la seva carrera i guanyant 6 premis Grammy. L'any passat ens va deixar a l'edat de 77 anys, convertit ja en tota una icona de la música de Nova Orleans.

Gris-gris (1968)

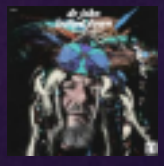


Dr. John's Gumbo (1972)



In the right place (1973)

Goin' back to New Orleans (1992)



Locked down (2012)

IN THE MOOD *La biblioteca a Spotify*

LLIBRE AMB BANDA SONORA

Miguel Calero, Neus Camaño. Black & Tan

Playlist basada en el llibre de Miguel Calero i Neus Camaño *Black & Tan: un viaje ilustrado a los orígenes del jazz*. Inclou les cançons esmentades al llibre en ordre d'aparició.

Al perfil Spotify de la biblioteca també trobareu la playlist dedicada a aquest número del butlletí **Eh La Bas!**

ON THE ROAD AGAIN *Música en viu*

39è Festival Jazz Terrassa

De l'11 al 29 de març

Una cita ineludible pels amants del jazz. Diferents espais de la ciutat de Terrassa, com la Nova Jazz Cava, el Centre Cultural Terrassa i el parc de Vallparadís acolliran diferents actuacions on s'entrecreuaran l'art del duo del jazz europeu, l'escena nord-americana més avançada i algunes perles catalanes. Activitats musicals que aniran acompanyades d'exposicions, cinema, sessions pedagògiques i familiars, swing ballable, concursos i rutes gastronòmiques.
Alguns dels artistes convidats a l'edició d'enguany són Avishai Cohen & Big Vicious, Irene Reig, Kika Sprangers, Richie Beirach & Dave Liebman, Trudy Lynn, Ignasi Terraza o Pureum Jin.
Més informació: *www.jazzterrassa.org*

Blues & Ritmes 2020

Del 13 al 28 de març

Un any més el Teatre Zorrilla de Badalona acull aquest cicle que aplega un seguit de concerts en què el blues i les músiques d'arrels es fusionen amb els corrents més avançats.
Els artistes confirmats d'aquesta edició són la veterana cantant P. P. Arnold, els germans anglesos Kitty, Daisy & Lewis, la catalana Joana Serrat amb la seva banda The Great Canyoners i, per primera vegada al nostre país, la novaiorquesa d'origen haitià Leyla McCalla, presentant el seu magnífic treball *The Capitalist blues* (2019).
Més informació: *www.bluesiritmes.cat*

També podeu consultar el nostre *Google Maps* de Festivals i Cicles de Jazz, Blues i Soul a Catalunya.

www.barcelona.cat/bibpenitents

www.facebook.com/bibpenitents

Vallcarca Penitents Bibbcn

Eh La Bas! és un butlletí trimestral
del centre d'interès de Jazz, Blues i Soul de la
Biblioteca Vallcarca i els Penitents - M. Antonieta Cot

Dibuixos: David Pla

Biblioteques de Barcelona

Diputació Barcelona

Ajuntament de Barcelona